

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Струковни васпитач			
Назив предмета: Књижевност за децу на ромском језику			
Наставник/наставници: др Марија Александровић			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студената са садржајима књижевности за децу, у распону од њеног почетка, преко њеног настанка и развоја у Европи, закључно са децјом књижевношћу у ромској литератури.			
Исход предмета Студенти ће након курса имати знања о појму књижевности за децу; именовати родове и врсте књижевности за децу; садржајно и естетски ће анализирати дела домаћих и страних писаца за децу; дела писаца на ромском језику и дела писаца на ромском језику из Војводине, Р. Србија; вредновати специфичан израз дела писца за децу у одабраним примерима; примењивати знања о књижевности за децу у вртићу и теоријски и практично; подстицаће децу на ослобађање креативних потенцијала кроз језик у обликовању прича, стихова, играказа, као и других облика креативног израза; развијаће на одабраним примерима књижевних дела децју креативност; користиће рачунарске мреже, веб прегледаче и претраживаче као извор информација, као и стручну литературу из области књижевност за децу. Овладаће применом истраживачких метода и техника; Имаће релевантна знања о промовисању предшколског васпитања и професије васпитача на стручним скуповима и публиковање стручних радова; развиће социјални и културни идентитет и осећања припадности деце у вршњачкој заједници кроз њихову партиципацију у активностима.			
Садржај предмета Теоријска настава: Природа децје књижевности и њено проучавање (назив и појам књижевности, књижевност и језик, књижевност и друштвени живот, наука о књижевности, естетика и семиотика); анализа књижевног дела за децу (структура књижевног дела, тема, мотив, фабула, композиција и мотивација идеја, смисао књижевног дела), класификација књижевности (начела класификације, усмена и писана књижевност, појам књижевне врсте, књижевни родови, поезија, проза и драма за децу), класици децје и омладинске литературе. Осврт на децју књижевност на ромском језику у Србији; Ромска децја књижевност и њени представници: Алија Краснићи, Ранко Рајко Јовановић, Маја Јовановић, Славимир Стојковић, Катарина Тајкон. Практична настава: Индивидуални и тимски рад студената на књижевним текстовима, превођење, писање уметничке бајке, прозе и поезије, вежба метрике и стиха у поезији за децу на ромском језику, вежба писања радио драме са освртом на интонацију, темпо, интезитет и боју гласа.			
Литература Динаси, А. (2013). <i>Ромске народне приче</i> . Загреб. Ђурић, Р. (2010). <i>Историја књижевности Рома</i> . Вршац: Висока школа струковних студија за васпитаче. Јовановић, Р.Р. (2006). <i>Белем, ђелем – Ишао сам ишао</i> . Београд. Краснићи, А. (2009). <i>Ромске бајке</i> . Суботица. Ухлик Р. (2020). <i>Рромане парамича - Ромске приче</i> , (ур. Хедина Сијерчић). Сарајево.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 3	Практична настава: 1
Методe извођења наставе Академско излагање. Индивидуализација наставе изградом и исправкама семинарских радова. Решавање задатака у групама, дискусија; самоорганизовано учење и откривање.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	25
практична настава	10	усмени испит	25
колоквијум-и	15		
семинар-и	15		

