

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Струковни васпитач			
Назив предмета: Вокално – инструментални практикум 1			
Наставник/наставници: др Еуђен Чинч (вежбе), др Јасмина Столић Пивнички (вежбе)			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 3			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ предмета јесте да студенти знају основне појмове из теорије музике као и да буду оспособљени да их самостално примењују у вокалном извођењу.			
Исход предмета			
Студент познаје и разуме основне појмове из области мелодике, метрике, ритмике, агогике; користи стечено знање у препознавању и извођењу једноставних и сложенијих мелодијских и ритмичко - метричких образаца и композиција;			
Садржај предмета			
Упознавање са основним појмовима теорије музике; Мелодика; Ритмика; Метрика; Акорди; Изрази за динамику, темпо, артикулацију; помоћни изрази и скраћенице; Упознавање са основама вокалног извођења; Мелодијске и ритмичке вежбе; Вежбе у парланду; Ритмичко читање и тактирање; Рад на гласу; Извођење једноставних музичких примера; Вокално извођење дечјих песама за различите узрасте;			
Литература			
Чинч, Е. (2012). <i>Музичка хрестоматија</i> , Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача М. Палов.			
Чинч, Е. (2013). <i>Музички практикум</i> . Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача М. Палов.			
Чинч, Е., Столић, Ј.(2015). <i>Организовање и рад са дечјим музичким саставима</i> , Вршац, Висока школа струковних студија за образовање васпитача Михаило Палов.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 0	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Метода дискурса, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, истраживачка метода, учење откривањем, дидактичка музичка игра, проблемско учење, критичко проучавање литературе, коришћење интернета.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	50
колоквијум-и	10	
семинар-и			